

## Oh Bea!

Choreographie: Michelle Wright

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Hey Hey Oh Bae</b> von Smith & Thell
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, rock back-cross

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Rock side-cross r + l, out, out, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S3: Rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ l, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S4: Samba across l + r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, Mambo forward

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)  
5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen (Hüften etwas nach hinten)

### Wiederholung bis zum Ende